

# OCHRONA ZE STYLEM



Opracował: **Damian Borowik**, [www.RallyShop.pl](http://www.RallyShop.pl)

Stilo jest marką o stosunkowo krótkiej historii – firma została założona dopiero w 1999 roku. Mimo to ma już ugruntowaną pozycję na rynku, a kaski włoskiego producenta są najczęściej wybierane przez zawodników startujących we wszystkich dziedzinach motorsportu – od kartingu po formułę wodną. Ponieważ oferta Stilo jest bardzo bogata, postanowiliśmy omówić podstawowe różnice między poszczególnymi modelami.

## Kaski rajdowe a wyścigowe

To podstawowe kryterium podziału oferty kasków, choć nie jest to jednoznaczne z podziałem na kaski otwarte i zamknięte. Większe znaczenie ma tutaj rodzaj interkomu, jaki jest stosowany w obu rodzajach kasków. W jednej z poprzednich części cyklu omawialiśmy, czym różnią się interkomu stosowane w rajdach i wyścigach. W skrócie różnica polega na tym, że w pierwszych używa się słuchawek wbudowanych w wyściółkę kasku (wygłuszające nauszники), w tych drugich jest wymóg stosowania słuchawek dousznych. W związku z powyższym kaski rajdowe (Rally) posiadają wbudowany mikrofon i słuchawki w formie nauszników, kaski wyścigowe (Turismo) posiadają

wbudowany mikrofon i są dostosowane do użycia słuchawek dousznych (dokupowanych osobno).

## Kaski Rally Range

Do kasków stosowanych w rajdach należą produkty trzech serii – Trophy, WRC oraz ST4R. Kaski serii Trophy to podstawowe „otwarte” kompozytowe kaski występujące w trzech wersjach: bez interkomu, z interkomem serii Trophy oraz z interkomem kompatybilnym z wyższymi modelami centralek. Seria WRC to kaski, które najczęściej widzimy na głowach zawodników, z charakterystycznym dla kasków Stilo mikrofonem na sztywnym pałku będącym integralną częścią skorupy kasku. Seria ST4R to kaski otwarte,

ale z zabudowaną szczęką i daszkiem. Te modele, podobnie jak te z serii WRC, są wyposażone w rajdowy interkom klasy WRC.

## Kaski Circuit Range

Kaski przeznaczone do wyścigów dzielą się z kolei na cztery serie. Pierwsza z nich – ST4F N, to kaski typu „naked”, które nie mają wbudowanych interkomów. To rozwiązanie dla zawodników, dla których komunikacja na torze ma drugorzędne znaczenie. Seria ST4 F to profesjonalne zamknięte kaski z wbudowanym mikrofonem WRC dostosowane także do użycia słuchawek dousznych. Natomiast kaski ST4W oraz WRC to odpowiedniki wspomnianych wcześniej kasków rajdowych, ale z interkomami wyścigowymi.

– czyli „podstawowy” Composite, ze skorupą wykonaną z włókien szklanych oraz Carbon – z włókien węglowych. Modele 8860 i Zero 8860 również wykonane są z karbonu, a od poprzednich dwóch różnią się wyższą homologacją. Są to zatem kaski odpowiadające wyższemu wymogom, a więc zdecydowanie bezpieczniejsze. W kaskach spełniających te kryteria obowiązkowo jeżdżą zawodnicy z listy priorytetowej FIA (jak na przykład Robert Kubica). Dodatkowym atutem droższego modelu Zero jest lżejsza konstrukcja (kask waży zaledwie 1,15 kg) oraz pakiet gadżetów dołączanych do zestawu – wizjer, daszki czy też system do picia.

## Interkomu Trophy i WRC

Wspomnieliśmy wcześniej, że kaski Stilo wyposażone są w dwa rodzaje interkomów. Podstawowa seria Trophy montowana jest w kaskach o tej samej nazwie. Jest to interkom budżetowy, przeznaczony raczej dla początkujących zawodników. Minusem tego systemu komunikacji jest brak kompatybilności z wyższymi seriami Stilo. Interkom WRC montowane są w kaskach wyższych serii. Użytkownikom tego systemu komunikacji producent zapewnił możliwość wyboru



## Okiem eksperta – Jakub Tomczyk / [www.RallyShop.pl](http://www.RallyShop.pl)

– Od kilku lat obserwujemy ogromny wzrost zainteresowania kaskami Stilo. Wiele osób zastanawia się, w czym tkwi ich fenomen. Odpowiedź jest prosta – bardzo wysoka jakość wykonania. Obecnie kaski Stilo nie mają sobie równych w segmencie rajdowym i wyścigowym. Kierowcy rajdowy szczególnie cenią sobie model WRC DES z innowacyjnym rozwiązaniem zabudowy interkomu. Ten drobny szczegół sprawił, że ten kask, który występuje w dwóch wersjach skorupy: Composite oraz Carbon, jest widoczny praktycznie na każdej imprezie na całym świecie.

## Rodzaj skorupy

Wspomnieliśmy, że oferta Stilo jest bardzo bogata, podział kasków nie kończy się zatem na powyższym wyliczeniu. Kaski każdej z wyżej wymienionych serii (oprócz Trophy) dostępne są w czterech wariantach – w zależności od tego, jakiego materiału użyto do produkcji skorupy kasku. Dwie pierwsze wersje to kaski z homologacją Snell SA2010

centraliki z 4 modeli dostosowanych do konkretnych potrzeb. WRC 03 to podstawowa wersja wzmacniacza umożliwiająca niezawodną komunikację, posiada niezależną regulację głośności dla kierowcy i pilota. Seria WRC DES Evo i DES 9V to wyższe modele (różnią się rodzajem zasilania) i charakteryzują się lepszym tłumieniem szumów oraz wbudowanym modułem Bluetooth umożliwiającym podłączenie przykładowo telefonu komórkowego. Czwartą interkom to najwyższa seria ST-30 używana m.in. w samochodach klasy S2000, zapewnia największe tłumienie hałasów, posiada wbudowany moduł Bluetooth oraz dwa niezależne kanały komunikacji zmieniane za pomocą przełącznika.

### Komunikacja na torze

Pozostając w temacie komunikacji, warto zwrócić uwagę na ciekawe rozwiązanie, które Stilo proponuje zawodnikom startującym w wyścigach – system Verbacom. Zestaw ten pozwala w kompleksowy i łatwy sposób rozwiązać komunikację między zawodnikiem a pit stopem za pomocą łączności komórkowej.

W skład zestawu wchodzi moduł Bluetooth ze złączem do kasku – dla kierowcy oraz słuchawki – dla koordynatora. Możliwe do zamówienia konfiguracje to zestaw dla jednego kierowcy i koordynatora, dwóch kierowców i koordynatora oraz jednego kierowcy, koordynatora i mechanika. Do prawidłowego działania urządzenia oczywiście potrzebny jest jeszcze telefon wyposażony w moduł Bluetooth. Zestaw Verbacom Pro nie wymaga od kierowcy posiadania telefonu – urządzenie ma wejście na kartę SIM oraz własną antenę. System komunikacji zaproponowany przez Stilo jest prosty i niezawodny – utracone połączenie telefoniczne jest automatycznie wznowiane przez urządzenie.



■ **Atutem modelu Zero 8860 jest nie tylko lekka (1,15 kg) konstrukcja, lecz także dodatki do zestawu, takie jak bukłak z ustnikiem.**

■ **Wymóg stosowania słuchawek dousznych odróżnia kaski rajdowe od wyścigowych.**



fol. materiały prasowe

■ **Modele serii WRC DES są jednymi z najbardziej popularnych kasków wśród zawodników z czołówki WRC.**



■ **System Verbacom pozwala w kompleksowy sposób rozwiązać komunikację między zawodnikiem a inżynierem za pomocą łączności komórkowej.**

■ **Kaski serii Trophy to podstawowe „otwarte” kompozytowe kaski występujące w trzech wersjach: bez interkomu, z interkomem serii Trophy oraz z interkomem kompatybilnym z wyższymi modelami centralek.**

REKLAMA



## KOMPLEKSOWE WYPOSAŻENIE ZAWODNIKA

**OMP**



**stilo**

**www.RallyShop.pl**

CRONIC ul. Włocławska 94, 87-100 Toruń, (+48) 56 652-12-12